



THE VILLAGE DOC FESTIVAL - 2019

REGOLAMENTO

L'associazione Libero Laboratorio indice la edizione 2019 di THE VILLAGE DOC FESTIVAL, festival di documentari sulla sostenibilità.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è internazionale e non sono posti vincoli di età o professione. La partecipazione è gratuita.

OGGETTO DEL CONCORSO

Il concorso è riservato a documentari di durata non superiore ai 120 minuti. Sono ammesse opere realizzate con qualsiasi tecnica e formato che mostrino un evidente apporto autoriale nonché una spiccata vocazione narrativa. L'edizione 2019 di THE VILLAGE DOC FESTIVAL è da considerarsi competizione aperta a documentari che

- trattano della sostenibilità nelle sue declinazioni sociali, ambientali e culturali, adottando temi come (a titolo del tutto esemplificativo e senza caratteri di esaustività o esclusione) la valorizzazione e la preservazione delle risorse naturali; la denuncia di stati di povertà cronica; l'accesso all'acqua; la sovranità alimentare; l'agricoltura come equilibrio tra utilizzo della terra, diritti del coltivatore e rispetto ambientale; la produzione e distribuzione di energia; i fenomeni di migrazione indotta; le indagini di sviluppo urbanistico; esperienze di solidarietà e comunità tra le persone
- pongono particolare attenzione a realtà oggettivamente discriminate dai media per opportunismo politico, distanza geografica, miopia culturale, censure di stato o religiose.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni singolo autore potrà presentare al massimo tre opere.

Sono ammesse le opere prodotte dopo il 1° gennaio 2017.

La domanda di partecipazione avviene tramite compilazione online della "scheda di partecipazione" presente sul sito ufficiale del Festival www.thevillagedocfestival.com. All'atto della compilazione della domanda, il candidato troverà le istruzioni per l'invio dei materiali.

La "scheda di partecipazione" andrà compilata per ogni singola opera candidata.

LE ISCRIZIONI SONO APERTE DAL 1° marzo 2019 fino al 31 maggio 2019.



The Village Doc Festival

Sito Internet: www.thevillagedocfestival.com

Cell.: (+39) 347.2468554

E-mail: info@thevillagedocfestival.com

Organizzato da Libero Laboratorio

Via Valla, 25 • 20141 Milano

Sito Internet: www.liberolaboratorio.eu

E-mail: progetti@liblab.org

C.F.: 97406140158 • P.IVA: 07007550960



CONSEGNA E SELEZIONE DELLE OPERE

Una volta effettuata l'iscrizione online, gli autori dovranno inviare, in modo che sia ricevuta entro e non oltre il 15 giugno 2019 (pena l'esclusione dal concorso),

- **una copia di ciascuna opera in concorso, in formato DVD video, nel seguente modo:**
 - A. in busta chiusa agli indirizzi riportati alla pagina <http://www.thevillagedocfestival.com/spedizione/>
 - B. oppure, se si preferisce, è possibile fare per la selezione l'upload del master del DVD in formato AVI, MPG4, MOV, MPG2, secondo standard minimi di 640 x 480 pixel a 256 kbps: le istruzioni e i dati per effettuare l'upload verranno comunicati all'autore, a iscrizione ultimata, tramite una email all'indirizzo di posta elettronica indicato nella scheda di iscrizione o tramite apposita pagina di esplicitazione.

Se l'opera rientrerà tra quelle selezionate per la fase finale, l'organizzazione potrà chiedere all'autore o al produttore di inviare con urgenza (se non ancora recapitato) un master per la proiezione.

Tutti i materiali ricevuti (selezionati e non) non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'Archivio di THE VILLAGE DOC FESTIVAL.

Le opere inviate e presentate in competizione rimangono di proprietà degli autori che ne consentono però l'utilizzazione gratuita a tempo illimitato da parte di THE VILLAGE DOC FESTIVAL, per i seguenti fini:

- pubblicazione parziale sul sito www.thevillagedocfestival.com (nel caso non venga indicato un trailer dall'autore/produttore/distributore)
- videoproiezione dei filmati nell'ambito di THE VILLAGE DOC FESTIVAL dell'anno 2019 e in altri simili eventi culturali e promozionali quali ad esempio presentazioni pubbliche, serate a tema, rassegne e quant'altro organizzato dalle organizzazioni che promuovono il festival senza in alcun modo poter trarre profitto da queste attività e previa informativa da comunicare al titolare dei diritti del film con procedura del silenzio/assenso
- (SOLO PER PRODUZIONI SENZA UN CONTRATTO DI DISTRIBUZIONE) distribuzione su canali broadcast, streaming e home video previa una proposta contrattuale da parte di una o più tra le organizzazioni promotrici del festival
- **Materiale informativo e fotografico in alta risoluzione** (foto di scena o due fotogrammi che esprimano efficacemente il messaggio e approccio dell'opera, foto dell'autore, biofilmografia, sinossi, breve dichiarazione dell'autore, eventuale locandina, curriculum della casa di produzione) per l'ufficio stampa del festival.

È gradito l'invio di una lista dialoghi in lingua inglese per la produzione di sottotitoli per i non udenti.



The Village Doc Festival

Sito Internet: www.thevillagedocfestival.com

Cell.: (+39) 347.2468554

E-mail: info@thevillagedocfestival.com

Organizzato da Libero Laboratorio

Via Valla, 25 • 20141 Milano

Sito Internet: www.liberolaboratorio.eu

E-mail: progetti@liblab.org

C.F. 97406140158 • P.IVA: 07007550960



L'organizzazione del Festival non si assume responsabilità per eventuali furti o danneggiamenti delle opere.

Ogni singolo autore, produttore o facente funzione (ad es. distributore) risponde del contenuto della propria opera ed autorizza esplicitamente THE VILLAGE DOC FESTIVAL alle proiezioni delle opere presentate esclusivamente a fini culturali e per la stampa senza la richiesta di compensi.

PREMI E PREMIAZIONE

Si offre un sostegno alla produzione di audiovisivi e/o acquisto di materiale, da suddividere fra i premi delle giurie riconosciute dal Festival: gli importi e le ripartizioni saranno indicati a partire dal 10/03/2019 all'indirizzo www.thevillagedocfestival.com/premi.

La premiazione dei vincitori avrà luogo durante la serata conclusiva del Festival. I giudizi relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili.

SITO DEL CONCORSO

L'organizzazione si riserva la facoltà di pubblicare nel sito www.thevillagedocfestival.com il press kit di tutti i lavori presentati ed ammessi in concorso. La pubblicazione sarà comunque successiva alla data di scadenza delle iscrizioni.

RESPONSABILITÀ

La partecipazione al concorso e l'invio delle opere implica l'accettazione senza riserve di questo regolamento.

La partecipazione al Festival implica l'aver letto e dunque implicitamente approvato quanto riportato dagli organizzatori nelle informazioni relative al trattamento dei dati personali sottoscritte nella scheda di iscrizione. Ai sensi del D.Lgs 196/2003 sulla privacy i titolari dei dati personali inviati sono gli organizzatori del festival.

I contenuti delle opere presentate in concorso (immagini, suoni, animazioni) devono essere in regola per quanto riguarda l'assolvimento di diritti SIAE e in regola con la vigente normativa sul diritto d'autore. THE VILLAGE DOC FESTIVAL declina ogni responsabilità in tal senso. La partecipazione al concorso implica l'esclusiva responsabilità personale dell'autore per eventuali irregolarità in questo ambito; gli organizzatori si riservano con insindacabile giudizio di escludere dal concorso e di revocare eventuali premi ad opere che presentino tali irregolarità.

Ad insindacabile giudizio degli organizzatori del concorso gli elaborati ritenuti offensivi o lesivi per il codice etico degli enti promotori verranno esclusi dalla competizione e non verranno pubblicati.

Alla Direzione del Festival spetta il giudizio finale su casi controversi e su quanto non espressamente previsto nel presente regolamento.

In ultima istanza per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Milano.



The Village Doc Festival

Sito Internet: www.thevillagedocfestival.com

Cell.: (+39) 347.2468554

E-mail: info@thevillagedocfestival.com

Organizzato da Libero Laboratorio

Via Valla, 25 • 20141 Milano

Sito Internet: www.liberolaboratorio.eu

E-mail: progetti@liblab.org

C.F.: 97406140158 • P.IVA: 07007550960

